



కళలు సమగ్ర సెషన్లు : నళి కాళి (1వ , 2 వ మరియు 3వ తరగతులు)

పాఠ్యాంశము : గణితం

మీడియం - కొల్లేజ్

అధ్యాయం - ప్రాదేశిక సంబంధాలు, ప్రాథమిక ఆకారాలు మరియు పంక్తులు,
మ్యాపింగ్





సెషన్ ప్లాన్ –

సెషన్ 1 - పేపర్ శోధన (2 డి)



(ఈ సెషన్ 1, 2, 3 తరగతుల విద్యార్థులకు నిర్వహించబడుతుంది.)
3వ తరగతి విద్యార్థులకు ఇది ఓక పునర్విమర్శ సెషన్ వలె ఉంటుంది
2వ తరగతి విద్యార్థులకు ఇది తెలిసి ఉంటుంది
1వ తరగతి విద్యార్థులకు ఇది కొత్త కాన్సెప్ట్ అవుతుంది
మీరు ఈ అవగాహన ఆధారంగా మీ విద్యార్థులను కూర్చోబెట్టండి



ఈ సెషన్ యొక్క విద్యా లక్ష్యాలు –

- ప్రాదేశిక సంబంధాల గురించి విద్యార్థులు యొక్క అవగాహన పెరుగుతుంది.
- విద్యార్థులు ప్రాథమిక పంక్తులు మరియు ఆకారాల గురించి జ్ఞానాన్ని పెంపొందించడం ప్రారంభిస్తారు.

ఈ సెషన్ యొక్క కళల లక్ష్యాలు –

- విద్యార్థులు వారి చుట్టూ మరియు కళాకృతుల చిత్రాలలో పంక్తులు మరియు ఆకృతులను గమనించడం ద్వారా వారి యొక్క పరిశీలన నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేసుకుంటారు.
- పేపర్ల తారుమారు ద్వారా విద్యార్థులు వారి యొక్క పరిశోధనా నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేసుకుంటారు.
- పేపర్లు చింపివేయడం మరియు కత్తిరించడం ద్వారా విద్యార్థులు వారి యొక్క మోటార్ నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేసుకుంటారు.

పదార్థాలు –

- వివిధ రకాల కాగితాలు
- ఫెవికోల్
- కత్తెర
- A4 శ్వేతపత్రం (రంగు పత్రాలను అతికించడానికి)
- పంక్తులు మరియు ఆకృతులను ఉపయోగించే కళాకృతుల చిత్రాలు.

కార్యాచరణ –

పరిచయం

సమయం – 5 నిమిషాలు

- పంక్తుల గురించి విద్యార్థులతో సంభాషణను ప్రారంభించండి.
(పరిగణించవలసిన కొన్ని ప్రశ్నలు)
- పంక్తులు అంటే ఏమిటి? మీ మీద / మీ బట్టలు / మీ చుట్టూ ఏదైనా పంక్తులు కనిపిస్తున్నాయా? అవన్నీ ఒకేలా ఉన్నాయా?



- ఈ ప్రశ్నలను గమనించడానికి మరియు సమాధానం ఇవ్వండి వారికి రెండు నిమిషాలు సమయం ఇవ్వండి, , వాటిని వివరించమని వారిని ప్రోత్సహించండి.)
- విద్యార్థులతో ఆకారాల గురించి ఇలాంటి సంభాషణను ప్రారంభించండి.
- కళాకృతి నుండి ఒక చిత్రాన్ని ఎంచుకోండి మరియు మీ విద్యార్థులు వారు గమనించే వివిధ పంక్తులు మరియు ఆకృతులను నిశ్చలంగా గమనించమని అడగండి.
- మీ విద్యార్థులు వారు గమనించిన పంక్తులు మరియు ఆకృతుల యొక్క పేరు చెప్పమని ప్రోత్సహించండి.
- మరికొన్ని చిత్రాలతో ఇలానే చేయండి.

ప్రదర్శన -

సమయం - 15 నిమిషాలు

- మీ చేతిలో ఒక కాగితాన్ని పట్టుకోండి మరియు మీరు దానిని ఎలా చింపచీ విద్యార్థులను అడగండి.
- (వారు చెప్పిన విధాలను ప్రయత్నించండి)
- అదేవిధంగా, మీరు కత్తెరను ఎలా పట్టుకొని కాగితాన్ని కత్తిరించగలరని మీ విద్యార్థులను అడగండి.
- కాగితం నుండి కొన్ని పంక్తులు మరియు ఆకృతులను చింపివేయడంలో మీకు సహాయం చేయమని వారిని అడగండి.
- ఏదో ఒక ఆకారాన్ని తయారు చేయండి మరియు దాని అర్థం ఏమిటో వివరించండి, వ్యత్యాసాన్ని కూడా వివరించండి
- రేఖాగణిత ఆకారం మరియు ఉచిత రూపం ఆకారం మధ్య గల భేదాలు కూడా వివరించండి.
- కొన్ని పంక్తులు మరియు ఆకారాలు చేసిన తరువాత వాటిని A4 శ్వేతపత్రంపై సమకూర్చడానికి మీ విద్యార్థులను మీకు సహాయం చేయమని అడగండి.
- మీరు మొదట అన్ని పంక్తులు మరియు ఆకృతులను ఎలా అమర్చుతున్నారో వారికి చూపించండి కాగితంపై అంటుకునేందుకు ఫెవికోల్ చుక్కలను వాడండి.



(పరిగణించవలసిన కొన్ని ప్రశ్నలు - ఒక ఆకారం తీసుకోండి మరియు కాగితంపై ఎక్కడ ఉంచాలో విద్యార్థులను అడగండి, ఆకారాలను పైన లేదా కింద, పైన లేదా దిగువ, సమీపంలో లేదా దూరం మొదలైనవి ఉంచారా అని వారిని అడగండి. విద్యార్థులు ప్రతిదానిని ఒకదాని పక్కన ఒకటి ఉంచకుండా ఇది నిర్ధారిస్తుంది.

పని కాలం -

సమయం - 30 నిమిషాలు

- విద్యార్థులను నాలుగురు గల బృందాలుగా విభజించండి.
- కాగితాలను పంపిణీ చేయండి మరియు వారికి నచ్చిన కొన్ని పంక్తులు మరియు ఆకృతులను చింపివేయమని వారిని ప్రోత్సహించండి.
- వారు కొన్ని పంక్తులు మరియు ఆకారాలను చింపివేసిన తరువాత అన్వేషణలను కొనసాగించడానికి కత్తెరను వారికి ఇవ్వండి.
- మీ విద్యార్థులు ఏదో ఒక సమయంలో ఆగి ఉంటే, గది చుట్టూ / కిటికీ / తలుపు వెలుపల మరిన్ని పంక్తులు మరియు ఆకృతులను గమనించడానికి వారిని ప్రోత్సహించండి.
- విద్యార్థులు పేపర్లను తారుమారు చేసి, వారి పంక్తులు మరియు ఆకృతులను సృష్టించినప్పుడు వారికి A4 బేస్ పేపర్ మరియు ఫెవికోల్ ఇవ్వండి.

(ఫెవికోల్ ఎలా ఉపయోగించాలో వారికి గుర్తు చేయండి.)

ప్రతిబింబం -

సమయం - 10 నిమిషాలు

- అన్ని కళాకృతులను సర్కిల్ మధ్యలో అమర్చండి మరియు విద్యార్థులకు వారి క్లాస్ మేట్స్ కళాకృతిని గమనించడానికి రెండు నిమిషాలు సమయం ఇవ్వండి.
- ఒక విద్యార్థి కళాకృతిని ఎంచుకుని, ఇతర విద్యార్థులను పిల్లవాడు ఉపయోగించిన వివిధ పంక్తులు మరియు ఆకృతులను గమనించి చెప్పమని ప్రోత్సహించండి.
- (పిల్లలకి ఈ గీత లేదా ఆకారం ఎలా వచ్చిందని వారు అనుకుంటున్నారు? వారు కాగితాన్ని ఎలా మార్చారు? అని అడగండి.) (వారు వివిధ ఆకారాలు మరియు పంక్తులను ఎలా ఉంచారు?)



- మరికొన్ని కళాకృతులతో అలానే చేయండి.
- గమనిక - నేటి సెషన్లో విద్యార్థులు నేర్చుకున్న ముఖ్యమైన పదాలతో ఉపాధ్యాయులు పద గోడను సృష్టించవచ్చు.



సెషన్ 2 - పేపర్ శోధన (3 డి)





ఈ సెషన్ యొక్క విద్యా లక్ష్యాలు –

- 2 డి మరియు 3 డి ఆకారాల మధ్య భేదాలు విద్యార్థులు అర్థం చేసుకుంటారు.
- విద్యార్థులు పంక్తులు మరియు ఆకృతులపై అవగాహన పెంచుకుంటారు.
- ప్రాదేశిక సంబంధాలపై విద్యార్థులు తమ అవగాహనను పెంచుకుంటారు.

ఈ సెషన్ యొక్క కళ లక్ష్యాలు –

- విద్యార్థులు పరిశీలన నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేయడం మరియు వర్తింపజేయడం కొనసాగిస్తారు.
- కాగితం తారుమారు చేయడం ద్వారా విద్యార్థులు దర్వాస్తు నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేయడం మరియు వర్తింపజేయడం కొనసాగిస్తారు.
- కాగితం తారుమారు చేయడం ద్వారా విద్యార్థులు సమస్య పరిష్కారాన్ని అభివృద్ధి చేస్తారు.

పదార్థాలు –

- వివిధ రకాల కాగితపు కుట్టు (కోల్టేజ్ / కలర్ పేపర్, వార్తాపత్రిక, మొదలైనవి)
- ఫెవికోల్
- కత్తెర
- 4 A4 స్వేతపత్రం (రంగు పత్రాలను అతికించడానికి)

కార్యాచరణ –

పరిచయం

సమయం - 5 నిమిషాలు

- మునుపటి సెషన్‌ను సవరించండి, అన్వేషించిన వివిధ పంక్తులు మరియు ఆకారాలు మరియు వారు తమ అన్వేషణలను ఏర్పాటు చేసిన వివిధ మార్గాలను మీకు గుర్తు చేయమని విద్యార్థులను అడగండి.



- ఇప్పుడు కళాకృతిపై దీర్ఘచతురస్రాకార ఆకారంలో సూచించండి మరియు అల్మరా వైపు చూపండి మరియు వారు గమనించిన వ్యత్యాసాన్ని గమనించి చెప్పమని విద్యార్థులను అడగండి.
- (దీర్ఘచతురస్రాకార ఆకారం 2 డి మరియు అల్మరా 3D. మీ విద్యార్థులకు 2 డి మరియు 3 డి మధ్య అర్థం మరియు తేడాలను వివరించండి. మీ విద్యార్థులు వాటి చుట్టూ ఉన్న బహుళ వస్తువులు మరియు ఆకృతులతో ఉన్న వ్యత్యాసాన్ని గమనించి అర్థం చేసుకోమని అడగండి)

ప్రదర్శన

సమయం - 15 నిమిషాలు

- ఇప్పుడు పేపర్ స్ట్రీప్ (2 డి) ను చూపిస్తే అది ఎలా నిలబడాలి అని మీ విద్యార్థులను అడగండి. (మీ విద్యార్థులు బహుళ పరిష్కారాలను అందించనివ్వండి మరియు మీరు వాటిని ప్రదర్శించవచ్చు.
- కాగితం నిలబడటానికి మద్దతు ఇవ్వడానికి మీరు కాళ్ళను సృష్టించడాన్ని కూడా ప్రదర్శించవచ్చు.
- మెలితిప్పినట్లు, కర్ల చేసినట్లు మరియు వివిధ ఆకృతులను అన్వేషించడం ద్వారా కాగితాన్ని మార్పట్టానికి వివిధ మార్గాలను విద్యార్థులతో అన్వేషించండి.
- ప్రతి ఆకారం / అన్వేషణ పీట్లో ఎక్కడ ఉంచాలో విద్యార్థులను అడగండి.
- మీరు పెవికోల్ను ఎలా జాగ్రత్తగా వర్తింపజేస్తున్నారో మరియు వాటిని A4 శ్వేతపత్రంపై ఎలా ఉంచాలో విద్యార్థులకు చూపించండి.
- వారి అన్వేషణలపై పని చేయడానికి వారు ఇప్పుడు సమూహాలుగా విభజించబడతారని మీ విద్యార్థులకు తెలియజేయండి.

పని కాలం -

సమయం - 30 నిమిషాలు

- విద్యార్థులను నాలుగురు గల బృందాలుగా విభజించండి.
- పేపర్లను పంపిణీ చేయండి మరియు తయారీ యొక్క బహుళ మార్గాలను అన్వేషించడానికి వారిని ప్రోత్సహించండి
- కాగితం నిలబడి బహుళ ఆకారాలు మరియు పంక్తులను అన్వేషించండి.



- మీ విద్యార్థులు ఏదో ఒక సమయంలో ఆగి ఉంటే, గది చుట్టూ / కిటికీ / తలుపు వెలుపల మరిన్ని పంక్తులు మరియు ఆకృతులను గమనించడానికి వారిని ప్రోత్సహించండి.
- మీ విద్యార్థులకు వారి కళాకృతిని సృష్టించడానికి ఫెవికోల్ అందించండి.

ప్రతిబింబం –

సమయం - 10 నిమిషాలు

- అన్ని కళాకృతులను సర్కిల్ మధ్యలో అమర్చండి మరియు విద్యార్థులకు వారి క్లాస్ మేట్స్ కళాకృతిని గమనించడానికి రెండు నిమిషాలు సమయం ఇవ్వండి.
- ఒక విద్యార్థి కళాకృతిని ఎంచుకుని, ఇతర విద్యార్థులను పిల్లవాడు ఉపయోగించిన వివిధ పంక్తులు మరియు ఆకృతులను గమనించి చెప్పమని ప్రోత్సహించండి.
- (పిల్లలకి ఈ గీత లేదా ఆకారం ఎలా వచ్చిందని వారు అనుకుంటున్నారు? వారు కాగితాన్ని ఎలా మార్చారు? అని అడగండి.) (వారు వివిధ ఆకారాలు మరియు పంక్తులను ఎలా ఉంచారు?)
- మరికొన్ని కళాకృతులతో అలానే చేయండి.
- గమనిక - నేటి సెషన్ లో విద్యార్థులు నేర్చుకున్న ముఖ్యమైన పదాలతో ఉపాధ్యాయులు పద గోడను సృష్టించవచ్చు.
- పాఠశాల నుండి ఇంటికి తిరిగి వచ్చేటప్పుడు వారు చూసే భవనాలు మరియు ముఖ్యమైన ప్రదేశాలను గమనించమని విద్యార్థులను అభ్యర్థించండి.



సెషన్ 3 - కమ్యూనిటీ కోల్లాజ్ (2 డి) సృష్టించడం -





ఈ సెషన్ యొక్క విద్యా లక్ష్యాలు -

- విద్యార్థులు 2 డి మరియు 3 డి ఆకృతులపై తమ అవగాహనను బలోపేతం చేస్తూంటారు.
విద్యార్థులు పంక్తులపై తమ అవగాహనను బలోపేతం చేస్తూంటారు.
- ప్రాదేశిక సంబంధాలపై విద్యార్థులు తమ అవగాహనను బలోపేతం చేస్తూంటారు.
- విద్యార్థులు మ్యాప్ రీడింగ్ భావనను అభివృద్ధి చేయడం ప్రారంభిస్తారు.

ఈ సెషన్ యొక్క కళ లక్ష్యాలు -

- విద్యార్థులు తమ సంఘాన్ని సృష్టించేటప్పుడు వారి దగ్గరి పరిశీలన నైపుణ్యాలను వర్తింపజేస్తారు.
- సమూహంలో పనిచేసేటప్పుడు విద్యార్థులు వారి సహకారం మరియు కమ్యూనికేషన్ నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేస్తారు.
- విద్యార్థులు కాగితాన్ని మార్పడం ద్వారా వారి మోటారు నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేస్తారు

పదార్థాలు -

- వైట్ ఛార్ట్ పేపర్ (1 పూర్తి షీట్)
- వివిధ రకాల పేపర్లు (రంగు / కోల్డ్ బ్లెజ్ పేపర్, వార్తాపత్రిక, మునుపటి రెండు సెషన్ల నుండి కాగితం వ్యర్థాలు.)
- ఫెవికోల్
- కత్తెర
- గురువు రాయడానికి A4 షీట్.
- పెన్సిల్

గమనిక - పెన్సిల్ గురువు A4 లో వ్రాయడానికి మాత్రమే ఉపయోగించబడుతుంది. సంఘాన్ని సృష్టించడానికి రంగు పత్రాలపై వివరాలను గీయడానికి పెన్సిల్ వాడకాన్ని ప్రోత్సహించకూడదు.



ప్రదర్శన

సమయం - 10 నిమిషాలు

- సృష్టించిన జాబితా నుండి ఒకదాన్ని సృష్టించడానికి విద్యార్థుల సూచనలను ఉపయోగించండి.
- ఆకారాలు , పంక్తులు మరియు వివరాలను సృష్టించడానికి వారిని మార్గనిర్దేశం చేయమని వారిని అడగండి.
- ఫెవికోల్ వాడకాన్ని విద్యార్థులకు గుర్తు చేయండి
- వారు మూగ్గురు సమూహాలుగా విభజించబడతారని విద్యార్థులకు తెలియజేయండి (ప్రతి గ్రూపులో ప్రతి గ్రేడ్ నుండి 1 విద్యార్థి ఉంటారు.)
- వారు జాబితా నుండి ఒక విషయాన్ని ఎన్నుకుంటారు మరియు వారు దానిపై ఎలా పని చేస్తారో చర్చిస్తారు

పని కాలం -

సమయం - 30 నిమిషాలు

- విద్యార్థులు వారి సమూహాలను ఏర్పాటు చేసి వారి చర్చను ప్రారంభించనివ్వండి.
- కాగితాలు మరియు ఇతర పదార్థాలు అందించండి.
- సృష్టించేటప్పుడు ఆకారాలు, పంక్తులు మరియు ప్రాదేశిక సంబంధాలపై వారి అవగాహనను ఉపయోగించమని వారిని ప్రోత్సహించండి.
- మీ విద్యార్థులందరూ సంఘ భాగాలను సృష్టించిన తర్వాత, ఉపాధ్యాయుడు వాటిని పెద్ద ఛార్ట్ షీట్లో ఉంచుతారు.
- పాఠశాలను మధ్యలో ఉంచాలని గుర్తుంచుకోండి మరియు మరొక భాగాన్ని ఉత్తర, దక్షిణ, తూర్పు మరియు పడమర వైపు ఉంచండి.

ప్రతిబింబం -

సమయం - 20 నిమిషాలు

- సృష్టించిన సంఘం ఆధారంగా భవనాలు మరియు వివిధ ప్రదేశాలను గుర్తించమని విద్యార్థులను అడగండి.



- (పరిగణించవలసిన కొన్ని ప్రశ్నలు - వారు పోలీస్ స్టేషన్, ఆసుపత్రి, పాఠశాల లేదా బస్ స్టాప్‌ను ఎలా గుర్తిస్తారు? పాఠశాల ఉత్తరాన వచ్చే భవనాలు ఏమిటి?)
- వారి సంఘాన్ని సృష్టించడానికి కాగితంతో పనిచేసేటప్పుడు విద్యార్థుల అనుభవాలను కూడా అడగండి.
- వారు ఎదుర్కొన్న కొన్ని సవాళ్లు ఏమిటి?
- వారు ఎక్కువగా ఆనందించిన సమయం ఏమిటి?

పరిగణించవలసిన సాధారణ అంశాలు –

- మీ 1 వ తరగతి మరియు 2 వ తరగతి విద్యార్థులు కత్తెరను ఉపయోగిస్తున్నప్పుడు వారిని పర్యవేక్షించండి.
- ప్రతి సెషన్‌లో వారి పని కాలంలో మంచి సహకారం యొక్క ప్రాముఖ్యతను చర్చించండి.